

MODELO DE PLANO DE ENSINO
FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Introdução à Prática Profissional		Código: TP059
Natureza: <input checked="" type="checkbox"/> obrigatória <input type="checkbox"/> optativa	Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Modular <input type="checkbox"/>	
Pré-requisito:	Co-requisito:	
Modalidade: <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> EaD <input type="checkbox"/> 20% EaD		
<p>C.H. Semestral Total: 60 horas C.H. Anual Total: C.H. Modular Total: PD: 00 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 4 horas</p>		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
<p>Histórico de Engenharia de Produção. As áreas da Engenharia de produção: Engenharia de operações e processos da produção. Logística, Engenharia da Qualidade, Engenharia Organizacional, Pesquisa Operacional, Engenharia de Produtos, Engenharia Econômica, Engenharia do trabalho, Engenharia da Sustentabilidade, Educação em Engenharia de produção. Atribuição profissional do Engenheiro de Produção. Matriz de conhecimento da Engenharia de Produção. Estudo de Caso.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 TÍTULOS)		
<p>Santos. A.P.L. Introdução à Engenharia de Produção. Curitiba: UFPR. 1º edição, 2011. Laugen, F. P., Martins, P. G.. Administração da Produção. São Paulo: Saraiva. 2ª. Ed., 2005.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 TÍTULOS)		
<p>Corrêa, H. L., Corrêa, C. A Administração da Produção e operações manufatura e serviços: uma abordagem estratégica. São Paulo: Atlas, 2004. Oliveira Neto, A. A. de. Introdução à Engenharia de Produção: Estrutura – Organização - Legislação. Florianópolis: Visual Books, 2006.</p>		
<p>Chefe de Departamento: _____ Assinatura: _____</p>		

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR – Orientada

**MODELO DE PLANO DE ENSINO
FICHA Nº 2 (variável)**

Disciplina: Introdução à Prática Profissional		Código: TP 059
Natureza: (x) obrigatória () optativa	Semestral (x) Anual () Modular ()	
Pré-requisito:	Co-requisito:	
Modalidade: (x) Presencial () EaD () 20% EaD		
<p>C.H. Semestral Total: 60 horas C.H. Anual Total: C.H. Modular Total: PD: 00 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 4 horas</p>		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
<p>Histórico de Engenharia de Produção. As áreas da Engenharia de produção: Engenharia de operações e processos da produção. Logística, Engenharia da Qualidade, Engenharia Organizacional, Pesquisa Operacional, Engenharia de Produtos, Engenharia Econômica, Engenharia do trabalho, Engenharia da Sustentabilidade, Educação em Engenharia de produção. Atribuição profissional do Engenheiro de Produção. Matriz de conhecimento da Engenharia de Produção. Estudo de Caso.</p>		
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)		
<p>A origem da Engenharia de Produção</p> <ul style="list-style-type: none"> • revolução agrícola • manufatura artesanal • revolução industrial • as fases da revolução industrial • administração científica de taylor • sistema de produção em massa • sistema de produção enxuta. • Just in time. • revolução da informação • gestão do conhecimento <p>As áreas de atuação do engenheiro de produção</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Engenharia de operações e processos da produção <ul style="list-style-type: none"> • planejamento, programação e controle da produção. • planejamento agregado • instalações industriais – layout 2. Pesquisa operacional <ul style="list-style-type: none"> • Métodos quantitativos para previsão de demanda • simulação de processos 3. Logística <ul style="list-style-type: none"> • a gestão de estoques na filosofia just in case • a visão sobre estoques segundo a filosofia just in time 4. Engenharia da qualidade <ul style="list-style-type: none"> • a visão de processo no sistema “just in time” • mapeamento do processo 5. Engenharia organizacional <ul style="list-style-type: none"> • o gerenciamento de projetos • ciclo de vida de um projeto 6. Engenharia de produtos <ul style="list-style-type: none"> • definição de produto 		

- fases do processo de desenvolvimento do produto
- 7. Engenharia econômica
 - o plano financeiro
- 8. Engenharia do trabalho
 - ergonomia
 - análise de tempos e métodos
- 9. Engenharia da sustentabilidade
 - ciclo de vida dos produtos (CVP)
 - CVP na visão da sustentabilidade ambiental
 - softwares de ACV.
- 10. Educação em engenharia de produção
 - atribuição profissional do engenheiro de produção.
 - matriz de conhecimento da engenharia de produção

OBJETIVO GERAL

O aluno deverá ter uma visão geral de cada uma das áreas da engenharia de produção e conhecer a matriz de conhecimento da Engenharia de Produção bem como as atribuições profissionais da profissão.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Iniciar a prática da profissão de Engenheiro de produção por meio da Estruturação de Melhorias para um Estudo de Caso utilizando algumas das ferramentas da Engenharia de Produção.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas teóricas expositivas e debates em relação aos aspectos teóricos. Pretende-se que o curso assuma um caráter essencialmente prático, com exemplos e estudos de casos que mostrem a situação efetiva de aplicação de conceitos e técnicas utilizadas pelo engenheiro de produção.

O material de apoio para o estudo individual constará de exercícios, atividades e textos complementares combinados com outros recursos (reportagens de jornais, artigos, Internet, TV, vídeo, etc.), de forma que favoreça as diferenças individuais e condições espaço-temporal do aluno.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Atividade Individual/grupo: nas aulas serão propostas na forma de exercícios práticos simulados ou investigação de situações reais (casos) que ilustrem os conceitos abordados e discutidos em aula.

Durante o curso, o processo de avaliação de aprendizagem considera os seguintes critérios:

- obtenção de conhecimentos adquiridos individualmente pela participação, interesse e frequência nas aulas (Frequência obrigatória de 75%) – atividades individuais;
- nas apresentações das atividades em grupo, se considera desenvolvimento e utilização adequada dos recursos didáticos, qualidade dos recursos produzidos, criatividade na correlação teoria com a prática, desenvoltura, domínio do tema;
- o tratamento do texto, nas atividades em grupo e individuais, deverá seguir todas as normas de trabalho científico e ter: coerência de objetivos com o tema solicitado; desenvolvimento e discussão do tema; e indicativo de bibliografia (considerada atual – últimos 5 anos).
- a avaliação escrita será pré-marcada, mas poderá acontecer em qualquer encontro e solicitará conhecimentos já explicados anteriormente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 TÍTULOS)

Santos, A.P.L. **Introdução à Engenharia de Produção**. Curitiba: UFPR. 2º edição, 2011.

Laugeni, F. P., Martins, P. G.. **Administração da Produção**. São Paulo: Saraiva. 2ª. Ed., 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 TÍTULOS)

Corrêa, H. L., Corrêa, C. A **Administração da Produção e operações manufatura e serviços: uma abordagem estratégica**. São Paulo: Atlas, 2004.

Oliveira Neto, A. A. de. **Introdução à Engenharia de Produção: Estrutura – Organização - Legislação**. Florianópolis: Visual Books, 2006.

Chefe de Departamento: _____

Assinatura: _____

Professor da Disciplina: _____

Assinatura: _____

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR - Orientada