

MODELO DE PLANO DE ENSINO
FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: PROGRAMAÇÃO DA PRODUÇÃO I		Código: TP016
Natureza: (X) obrigatória () optativa	Semestral (X) Anual () Modular ()	
Pré-requisito:	Co-requisito:	
Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 60 horas C.H. Anual Total:		
C.H. Modular Total: PD PD: 00 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00		
C.H. Semanal: 04		
EMENTA		
PCP e contextualização estratégica, Previsão de Demanda, Estoques, Programação da Produção, Sequenciamento. CIM Integração da Manufatura.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
LUSTOSA, Leonardo; MESQUITA, Marco A.; QUELHAS, Osvaldo; OLIVEIRA, Rodrigo. Planejamento e Controle da Produção. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008. CORRÉA, Henrique et al. Planejamento, Programação e Controle da Produção. São Paulo: Editora Atlas, 1999. TUBINO, Dalvío F. Planejamento e Controle da Produção: Teoria e Prática, 2 ed. São Paulo: Atlas, 2009.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
ARAÚJO, Marco Antonio de. Administração de produção e operações. Rio de Janeiro: Brasport, 2009. CHASE, Richard B.; AQUILANO, Nicholas J.; JACOBS, F. Robert. Administração da produção e operações: para vantagens competitivas. São Paulo: McGraw Hill, 2006.		
Chefe de Departamento: _____		
Assinatura: _____		

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR – Orientada

MODELO DE PLANO DE ENSINO
FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: PROGRAMAÇÃO DA PRODUÇÃO I		Código: TP016
Natureza: (X) obrigatória () optativa	Semestral (X) Anual () Modular ()	
Pré-requisito:	Co-requisito:	
Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 60 horas C.H. Anual Total:		
C.H. Modular Total: PD PD: 00 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00		
C.H. Semanal: 04		
EMENTA		
PCP e contextualização estratégica, Previsão de Demanda, Estoques, Programação da Produção, Sequenciamento. CIM Integração da Manufatura.		
PROGRAMA		
<p>1.Revisão de conceitos, níveis de decisão envolvidos no planejamento da capacidade produtiva; planejamento operacional.</p> <p>2. Previsão de Demanda: Técnicas Introdutórias de Previsão de Demanda Baseada em Séries Temporais (Média Móvel, Média Móvel Exponencial, Ajustamento Exponencial para Tendência, Sazonalidade Simples e Sazonalidade com Tendência, Manutenção e Monitoramento do Modelo);</p> <p>3. Estoques: conceito e importância de estoques; controle de estoques. Curva ABC. Lote econômico; sistema de revisão contínua e reposição periódica. Efeito Chicote;</p> <p>4. Introdução ao sequenciamento das operações: fatores que afetam o sequenciamento, métodos de controle. Uso do gráfico de Gantt para sequenciamento da produção. N tarefas 1 recurso, Regra de Johnson, Cálculo de folga de funcionários.</p> <p>5. Sistemas de apoio a decisão, APS, FCS, MES. CIM Integração da Manufatura.</p>		
OBJETIVO GERAL		
Fornecer aos alunos os conhecimentos básicos sobre as diferentes técnicas para o planejamento e controle dos sistemas de produção, possibilitando o entendimento e a montagem de sistemas de planejamento e controle da produção que garantam a eficiência empresarial dentro dos modernos conceitos de produtividade e qualidade.		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar os sistemas de organização da empresa industrial ou de serviços, no dimensionamento da sua capacidade de produção; - Dar conhecimento dos processos do projeto de bens físicos e serviços; - Contribuir para a aquisição e domínio dos conceitos envolvidos no planejamento da capacidade produtiva, projeto do produto, planejamento e controle da produção e gestão da qualidade. 		

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas em sala de aula com o uso de projetor e quadro promovendo debates com os alunos, complementadas com exercícios. Também serão utilizados jogos de produção e estudos de caso.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos na disciplina será realizada com base na dinâmica de três jogos educacionais desenvolvidos para explorar o conhecimento adquirido e provas parciais ao final de cada aula. Para os jogos os alunos irão entregar e apresentar um relatório gerencial. A ponderação da nota final será:

- a) Relatório e apresentação do LSSP_PCP1 - Planejamento Estratégico da Produção (25%);
- b) Relatório e apresentação do LSSP_PCP2 - Planejamento-mestre e programação convencional (25%);
- c) Prova (25%);
- d) Apresentação de resenha crítica (15%);
- e) Participação em sala (10%) – avaliada pela qualidade do resultado das discussões geradas em aula, a partir dos assuntos teóricos e exercícios de sala.

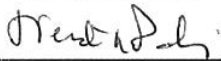
BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LUSTOSA, Leonardo; MESQUITA, Marco A.; QUELHAS, Osvaldo; OLIVEIRA, Rodrigo. Planejamento e Controle da Produção. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.
CORRÊA, Henrique et al. Planejamento, Programação e Controle da Produção. São Paulo: Editora Atlas, 1999.
TUBINO, Dalvio F. Planejamento e Controle da Produção: Teoria e Prática, 2 ed. São Paulo: Atlas, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARAÚJO, Marco Antonio de. Administração de produção e operações. Rio de Janeiro: Brasport, 2009.
CHASE, Richard B.; AQUILANO, Nicholas J.; JACOBS, F. Robert. Administração da produção e operações: para vantagens competitivas. São Paulo: McGraw Hill, 2006.

Professor da Disciplina: NEIDA MARIA PATIAS VOLPI

Assinatura: 

Chefe de Departamento: _____

Assinatura: _____

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR - Orientada