

MODELO DE PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Sistemas de Produção II		Código: TP004
Natureza: (x) obrigatória () optativa	Semestral (x) Anual () Modular ()	
Pré-requisito:	Co-requisito:	
Modalidade: (x) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 60 C.H. Anual Total: - C.H. Modular Total: PD: 60 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 4		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
Conceitos importantes na Engenharia de Produção. Planejamento Agregado e Mestre da Produção. Sistemas Informatizados de Gestão da Produção: MRP, MRP II e ERP. Princípios e Ferramentas do Sistema de Produção Enxuta. Balanceamento de Linhas de Montagem. Sistemas e Produção na Atualidade. Gestão da Manutenção Industrial.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 TÍTULOS)		
1) BLACK, J. T. O projeto da fábrica com futuro. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998; 2) SHINGO, S. O Sistema Toyota de Produção do ponto-de-vista da Engenharia de Produção. - trad.: Eduardo Schaan. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996. 3) TUBINO, D. F. Manual de planejamento e controle da produção. São Paulo: Atlas, 1997.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 TÍTULOS)		
1) CLETO, M. G. Planejamento e Organização da Produção. Apostila da Disciplina. Departamento de Eng. Mecânica. UFPr. Curitiba, Maio de 2008. 2) OHNO, T. O Sistema Toyota de Produção: além da produção em larga escala. trad. de Cristina Schumacher – Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.		
Chefe de Departamento: _____		
Assinatura: _____		

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR – Orientada

MODELO DE PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Sistemas de Produção II		Código: TP 004
Natureza: <input checked="" type="checkbox"/> obrigatória <input type="checkbox"/> optativa	Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Modular <input type="checkbox"/>	
Pré-requisito:	Co-requisito:	
Modalidade: <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> EaD <input type="checkbox"/> 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 60 C.H. Anual Total: C.H. Modular Total: PD: 60 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 4		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
Conceitos importantes na Engenharia de Produção. Planejamento Agregado e Mestre da Produção. Sistemas Informatizados de Gestão da Produção: MRP, MRP II e ERP. Princípios e Ferramentas do Sistema de Produção Enxuta. Balanceamento de Linhas de Montagem. Sistemas e Produção na Atualidade. Gestão da Manutenção Industrial.		
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)		
Caracterização de uma empresa industrial. Conceitos importantes na Engenharia de Produção. Planejamento Agregado e Mestre da Produção. Sistemas Informatizados de Gestão da Produção: MRP, MRP II e ERP. Integração da fábrica através da informatização. Princípios e Ferramentas do Sistema de Produção Enxuta. Sistemas Flexíveis de Fabricação e de Montagem (FMS's e FMA's). Balanceamento de Linhas de Montagem. Métodos de Balanceamento e Seqüenciamento de Linhas de Montagem e Método da Simulação. Sistemas e Produção na Atualidade. Gestão da Manutenção Industrial. Manutenção Preventiva, Corretiva, Preditiva e Autônoma.		
OBJETIVO GERAL		
Capacitar os alunos para a gestão dos sistemas de produção.		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
Identificar os aspectos relevantes presentes nos sistemas de produção atuais e aplicar as técnicas e métodos aprendidos para a sua eficiente gestão.		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
A disciplina será desenvolvida mediante aulas expositivo-dialogadas quando serão apresentados os conteúdos curriculares teóricos e através de atividades de resolução de exercícios e situações-problema. Serão utilizados os seguintes recursos: quadro de giz, notebook e projetor multimídia, laboratório de informática e softwares específicos.		

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada através de exercícios e trabalhos a serem realizados em sala e em casa em um total de 7, valendo 70% da nota final. Será realizada uma prova sobre todos os conteúdos valendo 30% da nota final.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)

- 1) BLACK, J. T. O projeto da fábrica com futuro. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998; Cap. 1, 2 e 3.
- 2) SHINGO, S. O Sistema Toyota de Produção do ponto-de-vista da Engenharia de Produção. - trad.: Eduardo Schaan. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996. Cap. 3 e 4.
- 3) TUBINO, D. F. Manual de planejamento e controle da produção. São Paulo: Atlas, 1997. Cap. 4 e 5.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)

- 1) CLETO, M. G. Planejamento e Organização da Produção. Apostila da Disciplina. Departamento de Eng. Mecânica. UFPr. Curitiba, Maio de 2008.
- 2) OHNO, T. O Sistema Toyota de Produção: além da produção em larga escala. trad. de Cristina Schumacher – Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

Professor da Disciplina:

MARCELO G. CLETO

Assinatura:

Marcelo Gedeli Cleto.

Chefe de Departamento: _____

Assinatura: _____

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR - Orientada